

## OPIS DOBREJ PRAKTYKI

### 1. Dane dotyczące podmiotu ubiegającego się o wpis

nazwa inicjatywy	Słupska Wiosna Literacka
nazwa podmiotu	Stowarzyszenie Edukacyjne Volumin
dokładny adres	76-200 Słupsk, ul. Jaracza 18a
gmina	Słupsk
powiat	słupski
województwo	pomorskie
telefon	59 84 227 05, 59 8488841
adres strony internetowej	
faks	59 840 26 61
adres e-mail	<a href="mailto:volumin@pbw.slupsk.pl">volumin@pbw.slupsk.pl</a>

### 2. Charakter podmiotu

Obywatele zorganizowani (zaznacz):

- w radach i komitetach utworzonych przez władze publiczne
- w radach i komitetach zorganizowanych z inicjatywy mieszkańców
- zebraniach wiejskich i sołectwach
- w organizacjach pozarządowych
- nieformalnych grupach obywatelskich
- indywidualne osoby

### 3. Rodzaj(e) podjętych działań na rzecz realizacji potrzeb społeczności lokalnej (zaznacz):

- realizacja zadań publicznych na zlecenie władz lokalnych
- działalność charytatywna i opiekuńcza
- działalność edukacyjna i wychowawcza
- działalność wspierająca rozwój społeczności lokalnej
- działalność na rzecz podniesienia warunków życia
- działalność na rzecz zachowania i rozwoju lokalnych wartości kultury i tradycji

#### 4. Przedmiot działalności

1. Wszechstronne propagowanie metod i technik stosowanych w działalności kulturalno – oświatowej oraz nowoczesnej edukacji czytelniczej i medialnej.
2. Współpraca i wzajemna pomoc członków Stowarzyszenia.
3. Współpraca z osobami i instytucjami w zakresie zbierania informacji i wymiany doświadczeń w dziedzinie bibliotekoznawstwa i informacji naukowej.
4. Unowocześnianie bazy dydaktycznej placówek kulturalno – oświatowych.
5. Udzielanie pomocy w zakresie organizacji imprez kulturalnych i rozrywkowych dla dzieci i młodzieży.
6. Wspieranie inicjatyw ułatwiających integrację placówek oświatowo – wychowawczych województwa pomorskiego.
7. Inne działania sprzyjające rozwojowi statutowych celów organizacji.
8. Rozwijanie technik informatycznych i wykorzystania zasobów medialnych w pracy bibliotek.
9. Organizacja imprez kulturalno – oświatowych.
10. Dostosowanie zasobów bibliotecznych do aktualnych potrzeb i wymagań społecznych.
11. Wspieranie doskonalenia zawodowego nauczycieli.

#### 5. Opis działań

STOWARZYSZENIE EDUKACYJNE "VOLUMIN" powstało w listopadzie 2000 roku.

Swoim działaniem integruje i włącza w działania organizacji wolontariuszy i społeczność lokalną. Dochód organizacji gromadzony na koncie, pochodzi ze składek jej członków oraz funduszy pozyskanych od firm lokalnych. Organizacja działa na zasadzie wolontariatu, nie czerpiąc korzyści materialnych z podejmowanych zadań. Terenem działania Stowarzyszenia jest obszar województwa pomorskiego, a działania kulturalne i oświatowe dotyczą jego mieszkańców i są dla organizacji priorytetowe. Duże zaangażowanie wszystkich członków Stowarzyszenia w pracę związaną z przygotowaniem przedsięwzięć (pozyskiwanie funduszy, nawiązywanie współpracy z placówkami kulturalno - oświatowymi, wydawnictwami - uzyskiwanie rabatu na książki w celu przekazania ich w formie daru potrzebującym bibliotekom organizującym spotkania autorskie z literatami). Duże znaczenie ma także efektywna współpraca z instytucjami sektora publicznego - Urzędem Miejskim, Starostwem Powiatowym, urzędami gmin. Współpracujemy z Centrum Inicjatyw Obywatelskich w Słupsku, Słupskim Centrum Organizacji Pozarządowej i Ekonomii

społecznej. Udział w szkoleniach i spotkaniach organizowanych przez Centrum Inicjatyw Obywatelskich w Słupsku daje nam możliwość poznawania nowych rozwiązań i praktyk w celu podejmowania inicjatyw i wyzwań, które pozwalając dotrzeć do jak najszerszego grona odbiorców, by osiągnąć cel oparty na potrzebach danego środowiska (organizacja spotkań autorskich i wzbogacanie księgozbiorów bibliotecznych w małych ośrodkach wiejskich).

Od początku działalności Stowarzyszenie podejmuje działania promujące twórców regionalnych. Umożliwiamy im zaprezentowanie swojej twórczości szerszemu gronu odbiorców - organizujemy spotkania autorskie, konkursy czytelnicze, zapraszamy do udziału w kolejnych edycjach Słupskiej Wiosny Literackiej. Celem Stowarzyszenia jest działanie na rzecz integracji i rozwoju lokalnego środowiska społecznego i budowanie społeczeństwa obywatelskiego.

Członkowie Stowarzyszenia Edukacyjnego Volumin swoją pracą, ogromnym zaangażowaniem są przykładem dla innych osób, które spontanicznie włączają się do pracy. Od momentu powstania stowarzyszenia podejmowane są działania na rzecz regionu. Cykliczna impreza kulturalna - w 2013 roku XX edycja - **Słupska Wiosna Literacka** to okazja do spotkania literatów z dziećmi i młodzieżą szkolną. Niemała grupa dzieci i młodzieży przyznaje się do własnej twórczości. Nauczyciele i pedagodzy zwiększają swoją aktywność zawodową. Spotkania autorskie organizowane w małych ośrodkach kulturalnych są szczególnie ważne dla młodego czytelnika, który niejednokrotnie ma możliwość spotkania i poznania twórców ulubionych lektur. Na organizację XX edycji Słupskiej Wiosny pozyskaliśmy dotację z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Miasta Słupsk i Starostwa Powiatowego w Słupsku. Pozyskaliśmy również fundusze od lokalnych firm prywatnych. Dzięki temu mogliśmy ufundować: 14 spotkań autorskich (*w tym 1 spotkanie w szkole szpitalnej z hospitalizowanymi dziećmi, dla których spotkanie z Pawłem Beręsowiczem było ogromnym przeżyciem*), opłaciliśmy noclegi i wyżywienie zaproszonych gości, wydaliśmy folder *Słupska Wiosna Literacka*, opłaciliśmy wynajęcie sali w teatrze na uroczystą inaugurację i wydanie materiałów reklamowych.

Do udziału w imprezie zaproszono twórców regionalnych: Daniela Odiję, Jolantę Nitkowską-Węglarz, Barbarę Kosmowską i Jana Ryszarda Kurylczyka. W 2013 roku we współpracy z placówkami kulturalno - oświatowymi zorganizowaliśmy: z ZSP nr 4 w Słupsku - **Międzyszkolny Konkurs Poetycki** dla uczniów słupskich szkół ponadgimnazjalnych, we współpracy z bibliotekami - **Konkurs Graficzny na Ekslibris Biblioteki Pedagogicznej w Miastku z okazji 60-lecia istnienia** oraz konkurs czytelniczy - **Czy znasz twórczość Barbary Kosmowskiej?** w Bytowie. Stowarzyszenie było partnerem w organizacji imprezy poetyckiej „*Czytajmy poezję*” we współpracy z Katarzyną Nazaruk, Miejską Biblioteką Publiczną, Starostwem Powiatowym w Słupsku, Pedagogiczną Biblioteką Wojewódzką w Słupsku, Słupskim Ośrodkiem Kultury. Stowarzyszenie ufundowało nagrodę dla laureatów w **Turnieju Jednego Wiersza** w Kobylnicy Słupskiej.

## 6. Ocena efektów wdrożenia projektu dla zaangażowania mieszkańców w realizację zadań publicznych

Słupska Wiosna Literacka to impreza zachęcająca do czytania. Świadczy o tym fakt, że wiele placówek goszczących literatów zamawia spotkania autorskie na kolejną edycję imprezy. Corocznie otrzymujemy wiele podziękowań od dyrektorów placówek i młodzieży. Rozmowy z czytelnikami i adresatami spotkań pokazały nam, jak bardzo zapadają w pamięć emocje przeżyte podczas spotkań z autorami ulubionych książek. Spotkania z dziećmi i młodzieżą szkolną udowodniły, że niemała grupa przyznaje się do własnej twórczości. Nauczyciele i pedagodzy zwiększają swoją aktywność zawodową. Impreza na trwałe wpisała się w pejzaż kulturalny Słupska i województwa pomorskiego oraz dobrze służy lokalnemu środowisku oświatowemu.

Konieczność organizacji XXI edycji Słupskiej Wiosny Literackiej wynika z potrzeby promowania *czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży* oraz dorosłej części społeczeństwa. W dniach 12-16.05.2014 r. odbędzie się ok. 70 wydarzeń literackich promujących literaturę, inspirujących dzieci i młodzież do czytania. Bezpośredni kontakt autorów z odbiorcami ich twórczości ma duży wpływ na rozwijanie nawyku czytania wśród dzieci i młodzieży. Zachęca ich również do próbowania własnych i możliwości literackich. Członkowie Stowarzyszenia Edukacyjnego Volumin oraz pracownicy Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Słupsku kontynuują ideę *promowania książki wśród najmłodszych*. Chcemy zadbać o to, by spotkanie z książką rozpoczęło się jak najwcześniej. Od kilku lat spotkania autorskie odbywają się w przedszkolach i młodszych klasach szkoły podstawowej. Celem jest rozbudzenie w dziecku zainteresowania książką, rozwijanie zainteresowań, sprawienie, by czytanie stawało się przyjemnością. Projekt umożliwia również dotarcie do najmłodszych. Organizujemy spotkania autorskie w przedszkolach i młodszych klasach szkoły podstawowej. Celem jest rozbudzenie w dziecku zainteresowania książką, rozwijanie zainteresowań literackich, sprawienie, by czytanie stawało się przyjemnością. Potrzeba kontaktu z książką nie powstaje samorzutnie. To właśnie dorośli, najpierw rodzice, później nauczyciele, wychowawcy i bibliotekarze powinni ją zaszczepić w procesie nauczania i wychowania. Rozwój zainteresowań czytelniczych u dziecka rozpoczyna się w domu. Rodzice sami korzystający z książek i czasopism potrafią przekazać te zainteresowania swoim dzieciom. Przeglądanie ilustrowanych książeczek i czasopism, czytanie dziecku interesujących baśni i opowiadań, czytanie z nimi na zmianę – w miarę opanowania przez dziecko techniki czytania sprawia, że dziecko samo sięga po książkę. Główną koncepcją naszego zadania jest rozwijanie w dziecku tych zainteresowań i nawyków- spowodowanie, by czytanie stawało się przyjemnością.

Jako organizatorzy Słupskiej Wiosny Literackiej staramy się być wierni słowom Józefa Czechowicza *"Kto czyta, żyje wielokrotnie. Kto zaś z książkami obcować nie chce - na jeden żywot jest skazany."*

Słupska Wiosna Literacka cieszy się ogromnym zainteresowaniem społeczeństwa. Niejednokrotnie placówki kulturalno - oświatowe „zamawiają „ spotkania autorskie zaraz

po zakończeniu imprezy na następny rok. Dyrektorzy placówek przekazują nam informację, kogo chcieliby gościć w kolejnym roku. Jest to dla nas jako organizatorów bardzo pomocne w planowaniu kolejnych edycji imprezy i jednocześnie potwierdzenie konieczności organizowania Słupskiej Wiosny Literackiej.

Dużą liczbę spotkań autorskich organizujemy *w małych ośrodkach wiejskich naszego regionu, gdzie dostęp do księgozbioru bibliotecznego jest też utrudniony*. Spotkania w tych miejscowościach cieszą się dużym zainteresowaniem społeczności lokalnej.

Nasza impreza dobrze służy lokalnemu środowisku oświatowemu i kulturalnemu, o czym świadczy wiele podziękowań kierowanych do organizatorów. Spotkania z dziećmi i młodzieżą szkolną udowodniły, że nasza impreza spowodowała, iż młodzież chętniej sięga po książkę - nie tylko lekturę obowiązkową, ale dla przyjemności. Młodzież, dzieci i nauczyciele przyznają się do własnej twórczości literackiej - udział w konkursach literackich.

Do udziału w imprezie zaprosiliśmy twórców regionalnych

Uzyskane efekty :

- wzrost zainteresowań literackich dzieci i młodzieży - spotkania autorskie organizowane są w szkołach, gdzie zawsze cieszą się dużym zainteresowaniem uczniów, którzy mają możliwość poznania warsztatu pracy i dorobku literackiego zaproszonych twórców,
- wzrost twórczości własnej dzieci i młodzieży naszego regionu o czym świadczy zainteresowanie i udział uczniów w Konkursie Twórczości Dzieci i Młodzieży organizowanym przez Gimnazjum nr 3 w Słupsku oraz innych konkursach ,
- rozwój funkcji edukacyjno - kulturalnych bibliotek (aktywacja działalności bibliotek szkolnych poprzez przygotowanie uczniów do spotkań, organizację konkursów tematycznie związanych z wiosną literacką itp.).
- promocja czytelnictwa wśród młodzieży i zwiększenie zainteresowania książką - w ramach Słupskiej Wiosny Literackiej sprowadzane są książki zaproszonych gości bezpośrednio z wydawnictw.
- Do udziału w imprezie zaproszono twórców regionalnych , którzy na spotkaniach autorskich mają możliwość zaprezentowania i promowania swojego dorobku literackiego szerszemu gronu odbiorców.
- ożywienie działalności placówek oświatowych na wsiach i małych ośrodkach kulturalnych
- promocja województwa pomorskiego, miasta Słupsk i regionu słupskiego

- działania dydaktyczne - dostarczono nauczycielom nowatorskich rozwiązań promujących aktywną postawę w realizacji ścieżek edukacyjnych
- zacieśnienie kontaktów z instytucjami kulturalnymi regionu oraz ożywienie środowiska kulturalno - oświatowego województwa pomorskiego - Słupska Wiosna Literacka od wielu lat cieszy się dużym zainteresowaniem mediów lokalnych, dzięki czemu jej popularność wśród społeczności wzrasta z roku na rok, kolejne placówki zgłaszają

## 7. Oszacowanie nakładów poniesionych na organizację i realizację projektu

Członkowie Stowarzyszenia pracują społecznie, kontaktują się z pisarzami i poetami, wydawcami, zabiegają o sponsorów. Pomagają w organizacji spotkań udostępniając szkołom materiały o artystach oraz wskazówki metodyczne o sposobach organizacji spotkań. Wykorzystują do pracy sprzęt biurowy, materiały, telefony dostępne w siedzibie stowarzyszenia. Wykorzystują prywatne środki transportu, aby sprawnie, tanio i w terminie dowieźć twórców na spotkania.

W roku 2006, 2007, 2008 i 2013 prezes Stowarzyszenia, Mieczysława Zapletal opracowała wnioski do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programów operacyjnych : *Promocja czytelnictwa, Priorytet 2 : Rozwój sektora książki i promocja czytelnictwa, na dofinansowanie Słupskiej Wiosny Literackiej*. Od początku imprezy kulturalnej *Słupska Wiosna Literacka* otrzymujemy dofinansowanie zadania z Gminy Miejskiej w Słupsku, w roku 2010 otrzymaliśmy dotację z Urzędu Marszałkowskiego w Gdańsku. Dofinansowanie otrzymaliśmy również ze środków Starostwa Powiatowego w Słupsku (2009, 2010, 2011, 2012, 2013). Wnioski zostały rozpatrzone pozytywnie.

**Otrzymane fundusze w dużej mierze wpłynęły na prestiż imprezy i możliwość dotarcia do szerszego grona odbiorców.**

## 8. Czy napotkali Państwo trudności, z którymi należało się zmierzyć, aby zrealizować projekt?

Chcielibyśmy zapraszać do udziału w spotkaniach autorskich znanych twórców, ale barierą są wysokie honoraria.

## 9. Zalecenia dla innych podmiotów zainteresowanych wdrożeniem projektu

Nasz główny projekt *Słupska Wiosna Literacka* jest w tej chwili znaną i wyczekiwaną imprezą kulturalną w regionie, ale zanim to nastąpiło musieliśmy do pracy zaangażować wiele osób, instytucji samorządowych i kulturalno-oświatowych. Bardzo pomocna dla nas była współpraca z Centrum Inicjatyw Obywatelskich w Słupsku (udział w szkoleniach na temat pozyskiwania funduszy, pisanie wniosków) oraz innymi organizacjami pozarządowymi (wymiana doświadczeń).